

ACTA DEL JURADO

FASE FINAL

Reunido el Jurado Oficial del Concurso de Agrupaciones del Carnaval Colombino 2019, formado por los siguientes señores: D. Antonio Raggio Ruiz, D^a. Fátima Toscano Bendala, D. Ángel Manuel Pérez Rodríguez, D. Manuel Pérez Márquez y D. Aurelio Poyato Zapata; actuando como suplente D. Miguel Ángel Gutiérrez Peguero, como presidente D. Ángel Luis Romero Campos; como vicepresidente D. Francisco Millán Poyato y como secretario D. Rafael Gutiérrez Peguero; y comprobadas las puntuaciones emitidas por dichos miembros del jurado, teniendo en cuenta el apartado 8 de las Bases del mencionado Concurso donde se detalla que:

“Se concederá un primero, segundo y tercer premio por modalidad, consistentes en un trofeo y en una cantidad en metálico según el siguiente cuadrante:

| PREMIOS | 1º | 2º | 3º |
|-----------------------|--------|--------|--------|
| COROS | 6000 € | 3000 € | 1500 € |
| COMPARSAS | 6000 € | 3000 € | 1500 € |
| MURGAS- CHIRIGOTAS | 6000 € | 3000 € | 1500 € |
| CUARTETOS | 2000 € | 1200 € | 900 € |

Asimismo el Jurado podrá otorgar primer y segundo accésit, para las agrupaciones que pasen a la final y queden clasificados en cuarto y quinto lugar. Dichos accésit consistirán en un trofeo y la junta directiva de la FOPAC estudiará la viabilidad de una asignación económica.

Entre las agrupaciones participantes se premiará con un trofeo por modalidad designado como “DEDAL DE ORO”, el mejor disfraz del concurso de agrupaciones 2019 obtenido de la mayor puntuación de disfraz de las fases en las que cada grupo haya actuado. Instituido por JOYERIA MORAL.

Se concederán dos premios en metálico dotados con un total de 1500€, repartidos en 1.000 € para el primero y 500 € para el segundo, al mejor pasodoble/tango (o cuplé, en el caso de los cuartetos) dedicados a HUELVA CAPITAL, instituido por el EXCMO. AYUNTAMIENTO DE HUELVA.

Asimismo, un premio en metálico dotado con un total de 1000€ entre todas las agrupaciones participantes e indistintamente de su modalidad, que mayor puntuación haya obtenido al mejor pasodoble/tango (o cuplé, en el caso de los cuartetos) dedicados a LA PROVINCIA DE HUELVA, instituido por la EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE HUELVA.”

Por todo ello y una vez sumados los puntos otorgados, este Jurado decide que las agrupaciones que obtienen premio sean las siguientes:

TROFEOS “DEDAL DE ORO” AL MEJOR DISFRAZ:

| MODALIDAD | AGRUPACIÓN |
|-----------|------------------------|
| CORO | BOULEVARD CLUB |
| CUARTETO | ¿QUIÉN DA LA B? |
| MURGA | PARA QUE NO ME OLVIDES |
| COMPARSA | EL ÚLTIMO DIOS |

PREMIO AL MEJOR PASODOBLE A LA PROVINCIA DE HUELVA:

| DOTACIÓN | AGRUPACIÓN |
|----------|----------------|
| 1000 € | DOCTOR FEBRERO |

PREMIO AL MEJOR PASODOBLE A HUELVA CAPITAL:

| DOTACIÓN | AGRUPACIÓN |
|----------|-----------------|
| 1000 € | A BASE DE PALOS |
| 500 € | ANOCHECER |

Por último, los premios por modalidad de las agrupaciones participantes en este concurso son:

Modalidad de CUARTETO:

| Premio | AGRUPACIÓN | PUNTOS |
|--------|-----------------|--------|
| 3º | ¿QUIÉN DA LA B? | 1333 |

Modalidad de CORO:

| Premio | AGRUPACIÓN | PUNTOS |
|--------|----------------|--------|
| 1º | DOCTOR FEBRERO | 2126 |
| 2º | BOULEVARD CLUB | 1943 |

Modalidad de MURGA:

| Premio | AGRUPACIÓN | PUNTOS |
|-----------|---|--------|
| 1º | LOS QUE LA TIENEN DURA DESDE EL FINAL DE LA DICTADURA | 2051 |
| 2º | EL AUTÉNTICO PERRO ANDALUZ | 2031 |
| 3º | LOS QUE PASAN EL QUINARIO | 1983 |
| 4º Clasif | LAS ALCALINAS | 1923 |
| 5º Clasif | PARA QUE NO ME OLVIDES | 1876 |

Modalidad de COMPARSA:

| Premio | AGRUPACIÓN | PUNTOS |
|-----------|----------------------|--------|
| 1º | A BASE DE PALOS | 2298,0 |
| 2º | EL ULTIMO DIOS | 2170,0 |
| 3º | LOS GUAPOS | 2154,0 |
| 4º Clasif | LOS IDOLOS | 2090,0 |
| 5º Clasif | LA MURGA DEL MAESTRO | 2086,0 |